

thealit

Überdreht Spin doctoring, Politik, Medien

Symposium

19.-22. Mai 2005

Programmübersicht

Donnerstag, 19.5.2005

18h Ausstellungseröffnung: All Day Every Day Life

Magdalena Drebber Vor dem Steintor 174

20.30h Kino: Faster Pussycat Kill Kill (USA 1965; Regie: Russ Meyer) - Kino 46
Abendessen

Freitag, 20.5.2005

10.00 Begrüßung

Selbst, Selbster, am Selbstesten

Moderation: Ulrike Bergermann

10.30 > Kathrin Peters: Consumers, Communities

11.15 > Sabine Hark: "Professionell mit Profil"? Selbstoptimierungstechnologien –
Gouvernementalität – Geschlecht

12.00 Mittagessen

Moderation: Ilka Becker

13.00 > Beatrice von Bismarck: Strategische Reklamationen der Kunst

13.45 > Andrea Sick: EventKultur. Techniken einer erlebnissteigernden
Ereignismaschine

14.30 Kaffee

Moderation: Ulrike Vedder (angefragt)

15.15 > Julia Figdor: "und mit der Einsicht, dass mein Alltag theoriefreundlich ist."

Moderation: Sabine Hark (angefragt)

16.00 > Ines Kappert: Entwirklichung der Gegensätze und die Absage an ein Denken der
Vielheiten

16.45 Pause

17.30 Filmpanel: Überdreht im Kino
mit Sabine Nessel, Claudia Reiche, Christine Rüffert,
Moderation: Christine Hanke

19.30 Abendessen

Samstag, 21.5.2005

> **Pink Punk:** FAIR DEAL (Performance, Foyer)

Besser Wissen Sehen

Moderation: Ulrike Bergermann

9.30 > Ulrike Vedder: Spekulieren und Ruinieren: Am Siedepunkt von Geld und Literatur.

10.15 Kaffee

Moderation: Kathrin Peters

10.30 > Sibylle Peters: Spin-Doctors/Vortragsperformances: Überlagerungen der Rede zwischen Kunst, Wissenschaft und Politik

11.15 > Susanne Bauer: Wissensproduktion als Panoptikon, Überdrehung oder Paralleluniversum?

12.00 > Julika Funk: Fetisch: Fetisch des Fetisch

12.45 Mittagessen

Moderation: Andrea Sick

14.00 > Christine Hanke: Flug und Bild unter Kontrolle?

14.45 > Helene von Oldenburg: Entanglement – Spooky Action at a Distance

15.30 Kaffee

16.00 Kunstpanel: Zur Ausstellung "Überdreht" mit Künstlerinnen und Kuratorinnen der Ausstellung

Videodokumentation von Lola Castro Ruiz;

Moderation: Claudia Reiche

17.15 Brezeln

Bilderzirkulation

Moderation: Kerstin Brandes

17.45 > Sigrid Adorf: 1963: Der kluge Mann baut tief, eine Frau fliegt ins All und ein kleines Mädchen lupft eine Fahne.

Moderation: Andrea Sick

18.45 > Gerburg Treusch-Dieter: NV-Solo oder Der Hase kam nie an. Bewegungsaspekte in einer Erwirtschaftungskultur

20.00 Abendessen

Sonntag, 22.5.2005

Kratzer und Aussetzer

Moderation: Petra Lange-Berndt

10.30 > Doro Wiese: Pessimismus organisieren!

11.15 Gabriele Werner: Du sollst nicht töten. US -amerikanischer religiöser Fanatismus, Folter und der weibliche Soldat

12.00 Mittagessen

Moderation: Christine Hanke

12.30 >Ulrike Bergermann: Castingshows, Selbstdrehtechnologien, falsche Flaschen. Zur Sichtbarkeit von Drehmodellen

13.15 > Daniela Dröscher: "Wer sich dreht, fällt nicht um." Übertreibungen des Nullpunkts bei Yoko Tawada

14.00 > Sonja Eismann, Christiane Erharter: Sound Lecture

15.00 Sekt und Kaffee